

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛАВЯНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ СЛАВЯНСКИЙ РАЙОН

Принятого на заседании
педагогического совета
"14" апреля 2025 года
Протокол № 3

Утверждаю
Директор МБУ ДОЦРТ ДиЮ
 Е. А. Малезжик
приказ № 08 от 21 апреля 2025 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
"Арт-дизайн"

Уровень программы: базовый
Срок реализации: 1 год (144 часа)
Адресат программы: от 12 - 17 лет
Состав группы: до 8 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
ID - программы в АИС «Навигатор»: 24158
Программа реализуется: на бюджетной основе

Автор - составитель
Федоренко Наталья Ивановна
Педагог дополнительного образования

Славянский район
2025 год

Содержание

I	Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты		
	1.1	Пояснительная записка	3
	1.2	Нормативная база	3-4
	1.3	Направленность программы	4
	1.4	Новизна программы	5
	1.5	Актуальность программы	6
	1.6	Педагогическая целесообразность	6
	1.7	Отличительные особенности программы	6
	1.8	Адресат программы	6
	1.9	Уровень программы, объем и сроки реализации	6
	1.10	Особенности организации образовательного процесса	6
	1.11	Цели и задачи программы	7
	1.12	Особенности построения курса и его содержания	7
	1.13	Учебный план по программе "Арт - дизайн"	8
	1.14	Содержание учебного плана	9
	1.15	Планируемые результаты	10
	1.16	Методические материалы	11-14
II	Комплекс социально-педагогических условий, включающий формы аттестации		
	2.1	Календарный учебный график	12-16
	2.2	Значимость программы	17
	2.3	Условия реализации программы	18
	2.4	Оценка образовательных результатов	18
	2.5	Список литературы	19
	Приложение №1 Типы кожи		20-21
	Приложение №2 Массажные линии лица		22-23
	Приложение №3 Формы лиц		24-28
	Приложение №4 Формы бровей		29-31
	Приложение №5 Формы глаз		32-36
	Приложение №6 Ошибки макияжа		37-39
	Приложение №7 Индивидуальный образовательный маршрут		40

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты

Пояснительная записка

«Самое главное в макияже — выглядеть совершенно естественно;
но для этого нужно очень много косметики».

Кельвин Клейн

Современный ребенок должен не только обладать определенными практическими навыками и теоретическими знаниями, но и чувствовать себя уверенно и адекватно в реальной жизни. Изучение досуговых интересов современного поколения детей и подростков позволяет сделать выводы о стремлении подростков "быть на виду", к публичности поведения, этим обусловлен их повышенный интерес к неформальным объединениям, конкурсным программам, новым направлениям. Дети приобретают дополнительную возможность закрепить коммуникативные навыки: умение выразить ясно для окружающих свою мысль, эмоцию, намерение, способность понимать, что от тебя хотят другие.

Работа в объединении организуется и проводится в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
- Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Указ Президента Российской Федерации от 08 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана мероприятий по её реализации;
- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (утв. Приказом Министерства просвещения РФ «об утверждении Целевой модели региональных систем дополнительного образования детей» от 03.09.2019 г. № 467);
- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утвержденный 07 декабря 2018 года;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 № 70226);

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

– Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 2020 г.;

– Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования центр развития творчества детей и юношества муниципального образования Славянский район и иные локальные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса в учреждении.

Лицо человека как открытая книга – все переживания, жизненные трудности, хлопоты и заботы предательски оставляют свой отпечаток на нем. Визажист, косметик, – это специалисты, которые могут «прочитать» страницы этой книги и правильно подобрать средства по уходу за кожей и исправлению недостатков.

Слово «косметика» греческого происхождения, обозначает «украшение», косметология – это наука о красоте.

И сегодня термин «косметика» – означает искусство украшение внешности с помощью многочисленных способов и средств, понятие «косметология» – более широкое, включает научно-обоснованные методы ухода за кожей и удаления ее дефектов с помощью массажа, водных процедур, разных масел и мазей, применения декоративной косметики, т.е. макияжа. В настоящее время – визажисты востребованы.

Данная программа имеет художественную **направленность** в системе дополнительного образования, так как основная цель - воспитание качеств личности, необходимых для интегрирования подрастающего поколения в обществе.

Изучение курса поможет обучающимся приобрести практические навыки макияжа, умение общаться, выразить себя в творчестве, установить гармоничные отношения с собой и миром, развить вкус к макияжу и стилю.

Новизна данной программы является объективной, так как программа является Модифицированной. Программа соответствует современным образовательным технологиям, отраженным в принципах обучения:

индивидуальность, доступность, результативность. Впервые программа имеет интегрированный характер и позволяет по мере необходимости варьировать образовательный процесс, конкретизировать и структурировать ее содержание с учетом психолого-возрастных особенностей.

Актуальность программы заключается в приобретении практики создания индивидуального имиджа, эффективного использования современных косметических средств для правильного ухода за кожей лица в домашних условиях, повышения потребительской грамотности при выборе косметической продукции и профессиональных косметических услуг.

Данная программа актуальна и востребована, так как на современном этапе есть необходимость в развитии творчества, фантазии, познании себя и именно по программе успешно происходит преодоление закомплексованности ребенка, она ориентирована на всестороннее развитие личности, его неповторимой индивидуальности. Программа позволяет за время ее освоения получить представление об индустрии красоты и профессиях, связанных с ней. Что способствует профессиональному самоопределению, расширяет сферу профессиональной деятельности обучающегося, способствует успешности в выбранной сфере деятельности и устойчивости при выборе профессии.

Программа педагогически целесообразна, так как дает возможность детям погрузиться в уникальную творческую атмосферу и попробовать себя в разных направлениях деятельности.

Педагогическая целесообразность программы заключается в обучении по основам косметологии и макияжа, что способствует формированию у обучающихся умений и практических навыков в области косметологии и искусства макияжа, которые позволят им успешно осуществлять и добиться существенных результатов в трудовой деятельности в индустрии красоты. Решается не только образовательная задача, но и идет процесс воспитания творческой личности.

Отличительная особенность программы заключается в формах и методах обучения: занятия, тренинги, проектная деятельность, конкурсы. Предлагаемая система занятий позволяет успешно решать задачи развития внимания, памяти, воображения, пробудить интерес к самому процессу познания.

Адресатом программы являются учащиеся 6-11 классов общеобразовательных школ Славянского района. Группы формируются по желанию учащихся, заинтересованных в получении знаний и практических навыков в области косметологии и применении макияжа. Программа предназначена для девочек разновозрастного состава и разного уровня образования, разного физического развития и здоровья. Количество учащихся в группе до 8 человек. На обучение по программе принимаются все желающие без предварительного отбора. Данная программа может быть реализована для детей с особыми образовательными потребностями - дети, проявившие выдающиеся способности (одаренные дети) и дети с

ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ, с условием индивидуального построения образовательного маршрута). Индивидуальный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащегося (уровень готовности к освоению программы). Дети с ОВЗ принимаются после собеседования родителей (законных представителей). Собеседование проводится с целью установления уровня трудностей у ребенка и выстраивания индивидуального образовательного маршрута или рекомендации родителям обучаться по более подходящей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе или в другой образовательной организации с более подходящими условиями для данной нозологии и уровня трудностей у ребенка.

Также **отличительной особенностью** программы является ее ориентация на **социально-экономическое развитие** муниципального образования Славянский район. Реализация потенциала программы оказывает прямое положительное влияние на социально-экономическое развитие муниципального образования:

1. Реализуются механизмы поддержки индивидуализации и самореализации человека, удовлетворения вариативных и изменяющихся потребностей индивида, общества, муниципалитета. Программа обеспечивает тесные связи с реалиями профессиональной деятельности. В результате ребенок реализует свои потребности в более благоприятной для того среде, находит «правильные» профессиональные ориентиры, получает установки на созидательную деятельность, формирует культуру предпринимательства. Развитие человеческого потенциала средствами программы позволяет выявлять таланты подрастающего поколения, мотивировать реализацию субъективных способностей детей и молодежи.

2. Способствуют активизации развития личности, поскольку обладает уникальным мотивационным потенциалом, обеспечивающим высокий уровень познавательного интереса и личную заинтересованность обучающихся. Творческая среда, которая создается в процессе обучения, обеспечивает обучающимся широкий круг условий и возможностей для реализации всего комплекса личностных потребностей.

3. Предоставляет альтернативные возможности для образовательных и социальных достижений обучающихся, в том числе с особенностями в развитии и/или находящиеся в трудной жизненной ситуации.

4. Таким образом, реализация программы не только способствует обеспечению права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение, но и способствует улучшению социальной и экономической обстановки в муниципальном образовании.

Условия приема: запись осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>

Цель и задачи программы:

Целью обучения по данной программе является развитие и формирование у обучающихся прочных умений и навыков в области косметологии и искусстве макияжа.

Задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы "Арт - дизайн":

-предметные: развитие познавательного интереса к профессии визажиста; включение обучающихся в познавательную деятельность в области индустрии красоты; приобретение практических навыков и теоретических знаний, умений и компетенций в области косметологии и искусстве макияжа.

- личностные – формирование общественно-активной личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, осознанного отношения к здоровью, как ценности, эстетического воспитания.

-метапредметные – развитие мотивации к деятельности в индустрии красоты, потребности в саморазвитии ребенка, самостоятельности, ответственности, аккуратности и активности, развитие готовности и способности обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, самоорганизации; формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; развитие навыков учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; формирование следующих способностей:

- ставить цели, выделять главные мысли, строить планы, самостоятельно пополнять свои знания;

- решать лично и социально значимые проблемы и воплощать найденные решения в практику.

Уровень программы, объем и сроки реализации:

Программа реализуется на базовом уровне. В ходе освоения программы создаются условия для развития творческих способностей детей, их самовыражению. Срок обучения - 1 год, количество учебных часов в год – 144 часа, 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятия - 40 минут учебного времени и обязательный 10 - минутный перерыв на отдых и проветривание помещения.

Форма обучения – очная, возможно дистанционное обучение. Занятия проводятся в соответствии с утвержденным расписанием на каждый учебный день и согласно требованиям Санитарноэпидемиологическим правилам и нормам СанПиН. Для повышения качества образования, его доступности, вовлечения максимального количества учащихся, проживающих в отдаленных территориях муниципалитета, любой тематический раздел программы может реализовываться с использованием дистанционных технологий, возможно проведение дистанционных занятий через Интернет (VK Мессенджер и Сферум).

Особенности организации образовательного процесса

Занятия групповые и индивидуальные (индивидуальная траектория обучения). Виды занятий подбираются с учётом целей и задач, специфики содержания данной общеобразовательной программы. Реализация данной программы рассчитана на усвоение обучающимися основного содержания программы на занятии. Это достигается сочетанием различных форм и методов обучения: лекционных и практических занятий, выполнение самостоятельной работы, показ мастер-классов, проведение конкурсов и др., что позволяет сделать учебную деятельность интереснее, моделируя реальные жизненные ситуации, и даёт возможность их анализировать и вырабатывать оптимальные действия в дальнейшем. Программа «Арт-дизайн» направлена на социально-экономическое развитие МО Славянский район и предусматривает задание поискового и творческого характера. Раскрытие личностного потенциала учащихся реализуется путем индивидуальных учебных заданий. Изучение каждой темы завершается практическим заданием, то есть теоретические задания и технологические приемы подкрепляются практическим применением к жизни.

Содержание программы Учебный план

№	Наименование учебных дисциплин, курсов разделов и тем	Количество часов			формы контроля
		Всего часов	теория	практика	
1	Вводное занятие, история возникновения макияжа. Инструктаж по Т Б.	2	2	-	Показ. Педагогическое наблюдение.
2	Типы кожи. Уход.	22	18	4	Показ. Зачет.
3	Косметические процедуры и методы ухода за кожей лица.	26	16	10	Показ. Зачет. Педагогическое наблюдение.
4	Формы лиц. Коррекция.	14	10	4	Показ. Зачет. Педагогическое наблюдение.
5	Брови. Уход. Коррекция.	6	4	2	Показ. Зачет. Педагогическое наблюдение.
6	Формы, типы и виды глаз. Их коррекция	24	14	10	Педагогическое наблюдение. Показ. Зачет.
7	Виды макияжа	40	12	28	Показ. Зачет.
8	Кисти, Косметика - виды, предназначение, уход и хранение	10	4	6	Педагогическое наблюдение. Показ. Зачет.
	Всего:	144	80	64	

Содержание учебного плана

1. Введение. Вводное занятие. (2 часа)

Теория: 2 часа. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с историей макияжа.

2. Типы кожи. Уход (22 часа)

Теория: 18 часов Определение типа кожи, подбор средств и правильный уход, особенности нанесения макияжа.

Практика: 4 часа нанесение уходовых средств по массажным линиям, в зависимости от типа кожи.

3. Косметические процедуры и методы ухода за кожей лица (26 часов)

Теория: 16 часов Виды и действие косметических процедур. Ухаживающие процедуры за кожей лица в зависимости от возраста.

Очищающие средства, скрабы, кремы. Средства по уходу за различными типами кожи

Практика: 10 часов Массаж лица, нанесение очищающих и уходовых средств, кремов в зависимости от типа кожи и возрастной категории обучающихся.

4. Формы лиц и их коррекция. (14 часов)

Теория: 10 часов Базовые правила коррекции лица, по форме лиц и типу кожи.

Практика: 4 часа Нанесение корректирующих и скульптурирующих косметических средств, с учетом индивидуальных особенностей лица.

5. Брови. Уход. Коррекция (6 часов)

Теория: 4 часа Современные формы брови и особенности их коррекции. Уход и окрашивание.

Практика: 2 часа Коррекция формы бровей пинцетом. Нанесение масел, витаминов. Макияж бровей.

6. Формы, типы и виды глаз. Их коррекция (24 часа)

Теория: 14 часов Виды форм глаз, посадка глаз. Коррекция с помощью макияжа. Необходимая косметика.

Практика: 10 часов Коррекция форм и посадки глаз. Техника нанесения и тушевки теней, в зависимости от вида макияжа.

7. Виды макияжа (40 часов)

Теория: 12 часов Основные техники макияжа. Критерии подбора макияжа.

Практика: 28 часа Подготовка кожи к нанесению косметических средств. Тонкости нанесения тональных основ и корректирующих средств, в зависимости от вида макияжа.

8. Кисти, Косметика - виды, предназначение, уход и хранение (10 часов)

Теория: 4 часа Разновидности ворса кистей и их предназначение. Чистка, дезинфекция и хранение. Косметика, текстуры и правила нанесения.

Практика: 6 часов Чистка и дезинфекция кистей, в зависимости от ворса. Правила сушки и хранения. Дезинфекция сухих текстур.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

В процессе освоения программы обучающийся должен приобрести знания и умения:

Обучающийся должен знать:

- Анатомию и физиологию кожи
- Психологию общения
- Базовые и специальные средства ухода за кожей
- Типы лица
- Формы лица
- Различные косметические процедуры
- Средства макияжа
- Порядок нанесения макияжа
- Виды макияжа

Обучающийся должен уметь:

- Определять тип кожи
- Определять форму лица и глаз
- Корректировать брови
- Разбираться в текстурах и сочетать оттенки.
- Выполнять несложные косметические процедуры
- Уметь пользоваться инструментарием для выполнения макияжа
- Уметь выполнять различные виды макияжа

Личностные результаты:

В ходе изучения программы обучающийся должен приобрести следующие качества:

- Мотивационно-ценностные – иметь потребность в дальнейшем самосовершенствовании и самореализации.
- Когнитивные – уметь мыслить, понимать, рассуждать, анализировать, концентрироваться на материале, развить способность к изучению, сохранению знаний и обмену ими с другими.
- Операциональные – уметь реализовывать на практике знания и практические навыки в области индустрии красоты.
- Эмоционально-волевые способности – повысить свою самооценку, развить целеустремленность, самостоятельность, решительность, настойчивость, самоконтроль для достижения поставленных жизненных целей.

Метапредметные результаты:

- у обучающихся будет сформирована устойчивая мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.
- в процессе обучения у обучающихся сформируются навыки к саморазвитию и личностному самоопределению, самоорганизации.
- обучающиеся научатся планировать и прогнозировать; самостоятельно формулировать учебные цели и организовывать ее достижение. Освоят

навыки учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, аналитический материал, портфолио, отзыв родителей.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов во время дистанционного обучения: электронный журнал посещаемости, аналитический материал, тестовые задания, презентации.

Методические материалы: Основой методического обеспечения программы «Основы косметологии и макияж» является использование учебной литературы: А.Е. Колесниковой «Косметология. Практическое руководство для косметика-универсала и частнопрактикующего косметика», А.И. Пивуновой «Косметология. Массаж лица», А.Л. Хеджази «Косметология», Хорст Кирхбергер «Визаж и макияж», О. Гардиас «Макияж», А. Марголиной «Новая косметология», «Диетология. Руководство» под редакцией А.Ю. Барановского, Ильин О.В., Бондарев К.Ю. «Цветоведение и колористка», Иттен И. «Искусство цвета».

Формы организации учебного занятия: беседа, конкурс, практические занятия, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, презентация. В ходе реализации программы используется раздаточный и дидактический материалы (тип лица, формы глаз, схемы построения бровей, техник макияжа, расходные материалы, методические рекомендации эскизы макияжа, алгоритм выполнения массажа), информационный стенд.

Раздел 2. Комплекс социально – педагогических условий, включающий формы аттестации. Календарный учебный график

№	Дата проведения		Тема занятия	Количество часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт					
СЕНТЯБРЬ 18 часов							
1	01.09.25		1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности Знакомство с историей макияжа	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ.
2. Типы кож и уход.				22			
	03.09.25		Типы кожи, главные характеристики	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	08.09.25		Сухая кожа, причины, правила ухода	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	10.09.25		Косметика для сухой кожи, подбор и правила нанесения	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	15.09.25		Нормальная кожа, причины и правила ухода	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	17.09.25		Косметика для нормальной кожи, подбор и правила нанесения	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	22.09.25		Комбинированная кожа, причины и правила ухода	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	24.09.25		Косметика для комбинированной кожи, подбор и правила ухода	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	29.09.25		Жирная кожа, причины и правила ухода	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
ОКТАБРЬ 18 часов							
	01.10.25		Косметика для жирной кожи, подбор и правила ухода	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	06.10.25		Чувствительная и обезвоженная кожа. Причины, правила ухода и подбора косметики.	2	Практика педагогическое наблюдение	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	08.10.25		Д - макияж, Массажные линии и техника нанесения уходовых средств по	2	Практика педагогическое наблюдение	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет

			типу кожи.		ние		
3. Косметические процедуры и методы ухода за кожей				26			
	13.10.25		Виды и действия косметических процедур.	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	15.10.25		Салонные процедуры для кожи лица.	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	20.10.25		Лазерные процедуры для кожи лица	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	22.10.25		Ухаживающие процедуры за кожей	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	27.10.25		Домашние процедуры для ухода за кожей лица	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	29.10.25		Классификация уходовых средств по типу кожи.	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
НОЯБРЬ 16 часов							
	03.11.25		Паровая ванна. Чистка лица. Маски.	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	05.11.25		Свойства уходовой косметики	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	10.11.25		Состав и ценовая категория косметических, уходовых средств	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	12.11.25		Средства по уходу за различными типами кожи.	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	17.11.25		Проблемная кожа, средства для проблемной кожи.	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	19.11.25		Уход за проблемной кожей, правила нанесения косметических средств.	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	24.11.25		Нанесение питательных, увлажняющих масок.	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
4. Формы лиц. Коррекция				14			
	26.11.25		Овальная форма лица. Коррекция	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
ДЕКАБРЬ 18 часов							
	01.12.25		Круглая форма лица. Коррекция	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	03.12.25		Удлиненная (прямоугольная) форма лица. Коррекция	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	08.12.25		Квадратная форма	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ

			лица. Коррекция				
	10.12.25		Треугольная (сердцевидная, грушевидная, ромбовидная) форма лица. Коррекция	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	15.12.25		Средства сухой и жирной коррекции.	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	17.12.25		Контурирование лица.	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
5. Брови. Уход. Коррекция (6)							
	22.12.25		Строение брови. Формы бровей. Уход	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	24.12.25		Форма бровей по типу лица.	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	29.12.25		Коррекция бровей, построение формы. Макияж бровей.	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
ЯНВАРЬ 14 часов							
6. Формы, типы и виды глаз				24			
	05.01.25		Формы глаз. Посадка глаз	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	12.01.26		Миндалевидные глаза. Техника макияжа, коррекция	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	14.01.26		Выпуклые, круглые глаза. Техника макияжа, коррекция	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	19.01.26		Азиатские глаза. Техника макияжа, коррекция	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	21.01.26		Узкие, продолговатые, маленькие глаза. Техника макияжа, коррекция.	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	26.01.26		Нависающее веко. Коррекция.	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	28.01.26		Глубокопосаженные, широкопосаженные, близкопосаженные глаза. Техники макияжа. Коррекция	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
ФЕВРАЛЬ 14 часов							
	02.02.26		Косметика для глаз. Текстуры	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	04.02.26		Построение формы и правила тушевки теней.	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	09.02.26		Построение формы и правила тушевки	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет

			теней.				
	11.02.26		Построение формы и правила тушевки теней.	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	16.02.26		Построение формы и правила тушевки теней.	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
7. Виды макияжа				40			
	18.02.26		Виды макияжа. Основные отличия.	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	25.02.26		Дневной макияж. Особенности и разновидности.	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	показ
МАРТ 16 часов							
	02.03.26		Дневной макияж.	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	04.03.26		Дневной макияж "классический".	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	11.03.26		Дневной макияж "однотонный".	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	16.03.26		Вечерний макияж. Особенности и главные отличия.	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	18.03.26		Вечерний макияж	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	23.03.26		Вечерний макияж в вертикальной технике	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	25.03.26		Макияж "смоки айс"	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	30.03.26		Вечерний макияж с использованием пигментов	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
АПРЕЛЬ 18 часов							
	01.04.26		Макияж со стрелкой. Правила построения и разновидности стрелок.	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	показ
	06.04.26		Вечерний макияж со стрелками.	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	08.04.26		Вечерний макияж в технике "петля"	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	13.04.26		Вечерний макияж в технике "банан"	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет м
	15.04.26		Вечерний макияж "кет айс"	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	20.04.26		Макияж "растущеванная стрелка"	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	22.04.26		Макияж с использованием спарклов, глиттерров.	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	27.04.26		Макияж "дымка"	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ.

							Зачет
	29.04.26		Восточный макияж. Макияж с акцентом	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
МАЙ 12 часов							
	04.05.25		Макияж с акцентом.	2	Практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
8. Кисти, косметика - виды, предназначение, уход и хранение				10			
	06.05.25		Разновидности кистей. Форма, ворс. Предназначение кистей по форме и ворсу.	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ
	11.05.25		Чистка кистей. Сушка и правила хранения кистей	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	13.05.25		Гигиена рабочего места с применением дезинфицирующих средств.	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	18.05.25		Дезинфекция косметических средств.	2	беседа	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет
	20.05.25		Разделение кистей и косметики по группам.	2	практика	ЦРТ ДиЮ	Показ. Зачет

Воспитательная работа

Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Модернизация системы общего образования нацелена на формирование нового образовательно-воспитательного пространства, которое позволит обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, подготовку учащегося к жизненному определению, самостоятельному выбору. Одной из задач учреждения дополнительного образования, наряду с творческим развитием детей, их самореализацией, является создание условий для их социализации.

Развитие ребенка не происходит в одиночестве. На этот процесс оказывает влияние окружающая среда и, прежде всего, система социальных отношений, в которые с самого раннего детства включается ребенок. Развить процесс социализации помогает воспитательная работа.

Цель воспитательной работы в организациях дополнительного образования: создание оптимальных условий для развития, саморазвития и самореализации личности учащегося – личности психически и физически здоровой, гуманной, духовной и свободной, социально – мобильной, востребованной в современном обществе.

Работа строится по следующему плану воспитательной работы:

**План воспитательной работы по программе «Арт-дизайн»
2022-2023 учебный год**

Срок выполнения	Название мероприятий	Планируемые результаты	Ответственный исполнитель	Направление воспитательной работы	Часы
Сентябрь	Творческая мастерская «Наследники традиций великой Клеопатры»	У учащихся будут сформированы ценностные отношения к прекрасному, представления об эстетических идеалах и ценностях	Педагог д/о	Эстетическое воспитание	2
Ноябрь	Мастер класс: «Моя любимая мама!» (выполнение макияжа)	У учащихся будут сформированы ценностные представления об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни	Педагог д/о	Семейное воспитание	2
Декабрь	Игровая программа «Новогодняя феерия» Участие в благотворительной акции «Теплый новый год»	У учащихся будут сформированы понимания смысла человеческого существования, ценности своего существования и ценности существования других людей	Педагог д/о	Нравственное воспитание	2
Февраль	Мероприятие ко дню Святого Валентина "love story"	У учащихся будут сформированы ценностные отношения к прекрасному, представления об эстетических идеалах и ценностях	Педагог д/о	Эстетическое направление	2
Март	Игровая программа: «Самая красивая»	У учащихся будут сформированы ценностные отношения к прекрасному, представления об эстетических идеалах и ценностях	Педагог д/о	Интеллектуальное воспитание	2
Апрель	Проект : «Я- Бьюти Спец»	У учащихся будут сформированы способности мыслить рационально, эффективно проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни	Педагог д/о	Трудовое воспитание	2
Май	Участие в фотоконкурсе «Мы – это Россия»	У учащихся будут сформированы представления об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества, государства	Педагог д/о	Патриотическое воспитание	2
Итого:					14

Значимость программы: Данная модель построения программы позволяет освоить её в индивидуальном темпе и удовлетворить ряд образовательных запросов, которые в настоящее время недостаточно обеспечиваются в рамках работы групп дополнительного образования по модифицированным программам.

Условия реализации программы, материально-техническая база: Материально-техническая база реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы включает все необходимые составляющие: зеркала, светодиодная лампа, освещение лампами дневного света – 8 шт. отопление централизованное, температурный режим соответствует требованиям САНПИН, раздаточный материал. Для обучения программе используется следующее оборудование, инструменты и материалы: кисти для макияжа, пинцет для бровей, косметические средства (расходный материал: тени для век, бровей, карандаши для глаз и губ, праймеры, средства для коррекции лица, ватный диски, ватные палочки, влажные салфетки, дезинфицирующие средства, тональные средства.

Информационным обеспечением программы является: видеоролики "Типы, формы лица», ролики Школы Людмилы Таракановой и Школы Татьяны Бойко, «Вечерний макияж», «Кисти для макияжа», «Бархатные смоки".

Кадровое обеспечение: Программу реализует педагог дополнительного образования Федоренко Наталья Ивановна, высшее образование.

Формы работы: занятия, тренинги, творческие лаборатории, конкурсы.

Методы работы: словесно-наглядный, вербальный, дедуктивный, поисковый, проблемный, самостоятельная работа. Учитываются возрастные особенности обучающихся. Теоретическая часть занятия должна быть краткой, можно использовать наглядные пособия, интерактивные средства обучения. Соблюдение техники безопасности на занятии входит в учебно-воспитательные задачи объединения. В конце каждого занятия обязательно подводить итоги.

На уроках активно применяются различные педагогические технологии: технологии группового обучения (работа в микрогруппах), личностно-ориентированные технологии, информационные технологии, здоровье сберегающие, технология практического обучения, технология проблемного обучения, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, технология разноуровневого обучения, коммуникативная технология, технология развивающего обучения, профориентационная технология, технология успеха.

Оценка образовательных результатов учащихся. Формы аттестации: Целями текущей и промежуточной аттестации являются:

- установление фактического уровня теоретических знаний по предмету, практических умений и навыков,
- контроль выполнения учебной программы и календарного учебного графика по изучаемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Список литературы:

для педагога дополнительного образования:

1. И. В. Булгакова «Азбука макияжа».
2. «Школа красоты» перевод с английского Э. Алексеевой, С. Шестерневой.
3. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН, введенные Постановлением Главного Санитарного врача РФ от 3 апреля 2003 г. 27 Д;
4. Инструкция по технике безопасности.
5. Журналы «Долорес», Лиза, NAIR.
6. «Как стать привлекательной (макияж, украшения, прически)» перевод с английского Э. Швецовой.

для обучающихся:

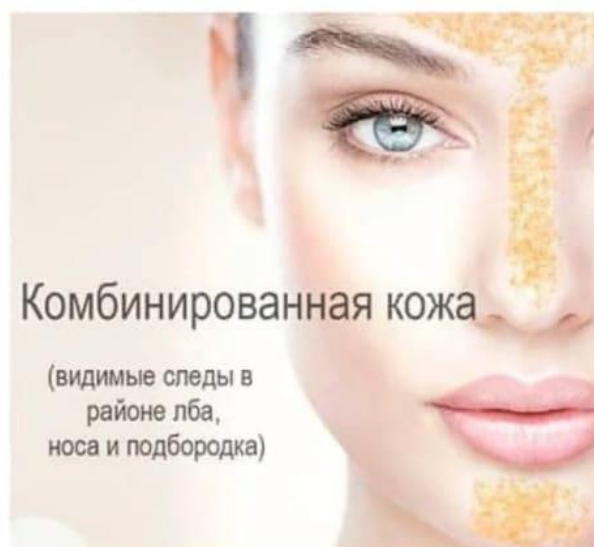
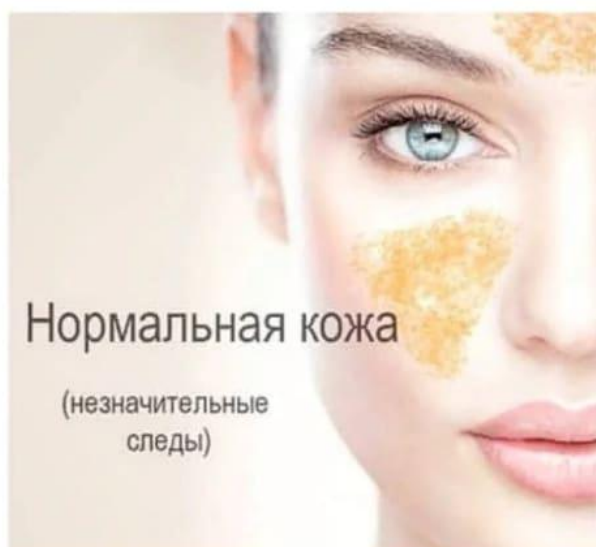
1. Бобби Браун. Макияж. Для новичков и профессионалов
2. Визажист, стилист, косметолог. А. Ветрова. Ростов н/Д-2003.
3. Кевин Экоан. Уроки макияжа грима и макияжа. М. Сыромятникова. Москва-2004.
4. Пособие для мастеров визажа и кометологии. А.Ф. Ахабадзе, М.С. Васильева. Москва-2009.
5. Рэй Моррис. Макияж. Подробное руководство
6. Франсуа Нарс. Makeup Your Mind: Express Yourself
7. Хорст Кирхбергер. Визаж и макияж.
8. Адамчик Н.В. Беседы о красоте и здоровье. Минск: Современный литератор, 2015.
9. Дрибнеход Ю. Советы косметолога. Питер, 2002.

интернет ресурсы:

<https://www.youtube.com/channel/UCp6QSQD9LH6VxKggGNwdw>
<https://www.youtu.be/6B1WvpxQldE>
<https://www.youtu.be/qobhsnN4ohk>
<https://www.youtu.be/N92EIWeab2Q>
https://www.youtu.be/MjNP_64xaLs

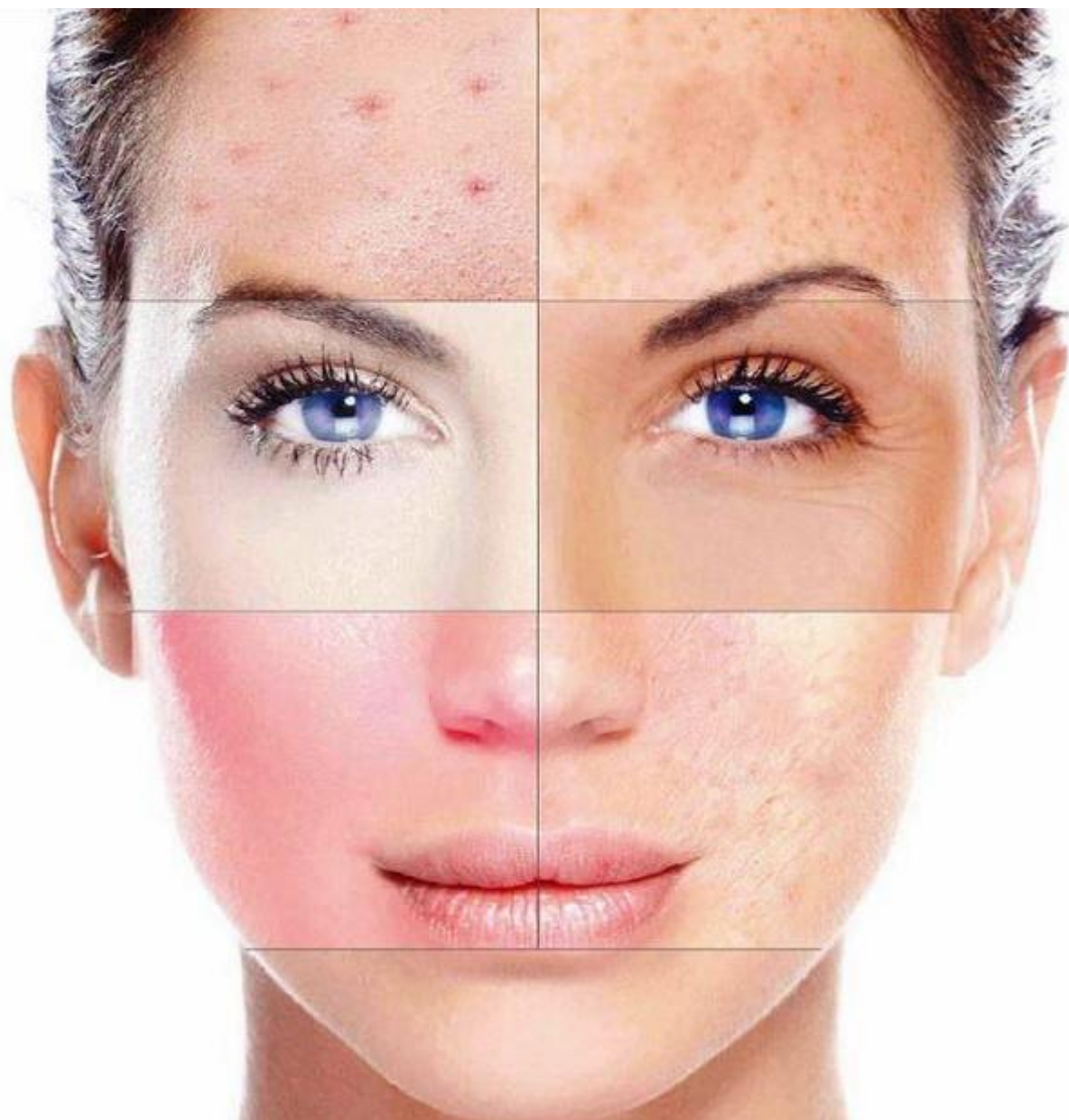
ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Типы кожи



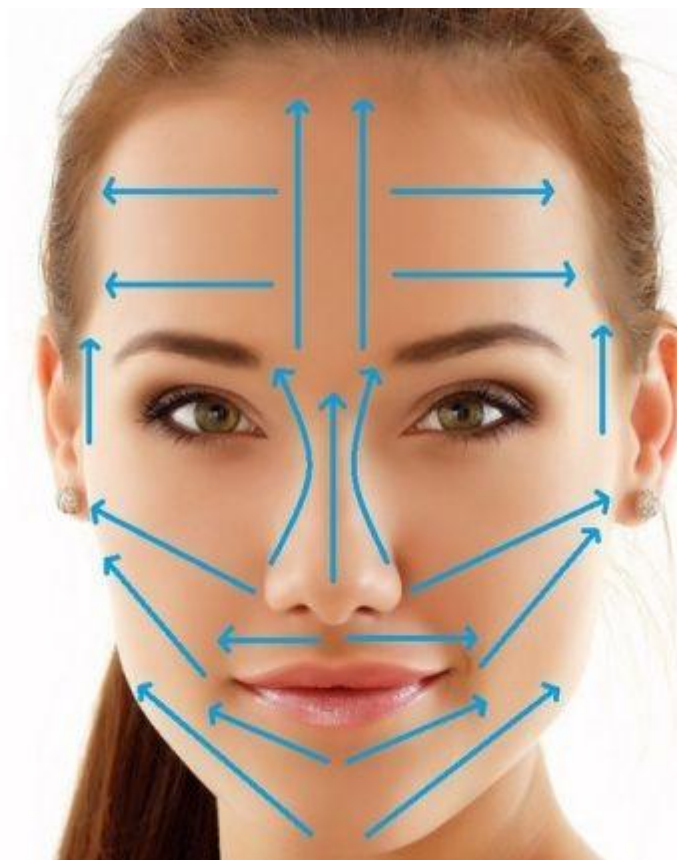
ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Типы кожи



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Массажные линии лица



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Массажные линии лица

МАССАЖНЫЕ ЛИНИИ ЛИЦА И ШЕИ



ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Формы лиц

Формы лица

1. Овальная



2. Круглая



3. Прямоугольная



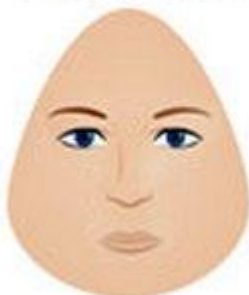
4. Квадратная



5. Треугольная



6. Грушевидная

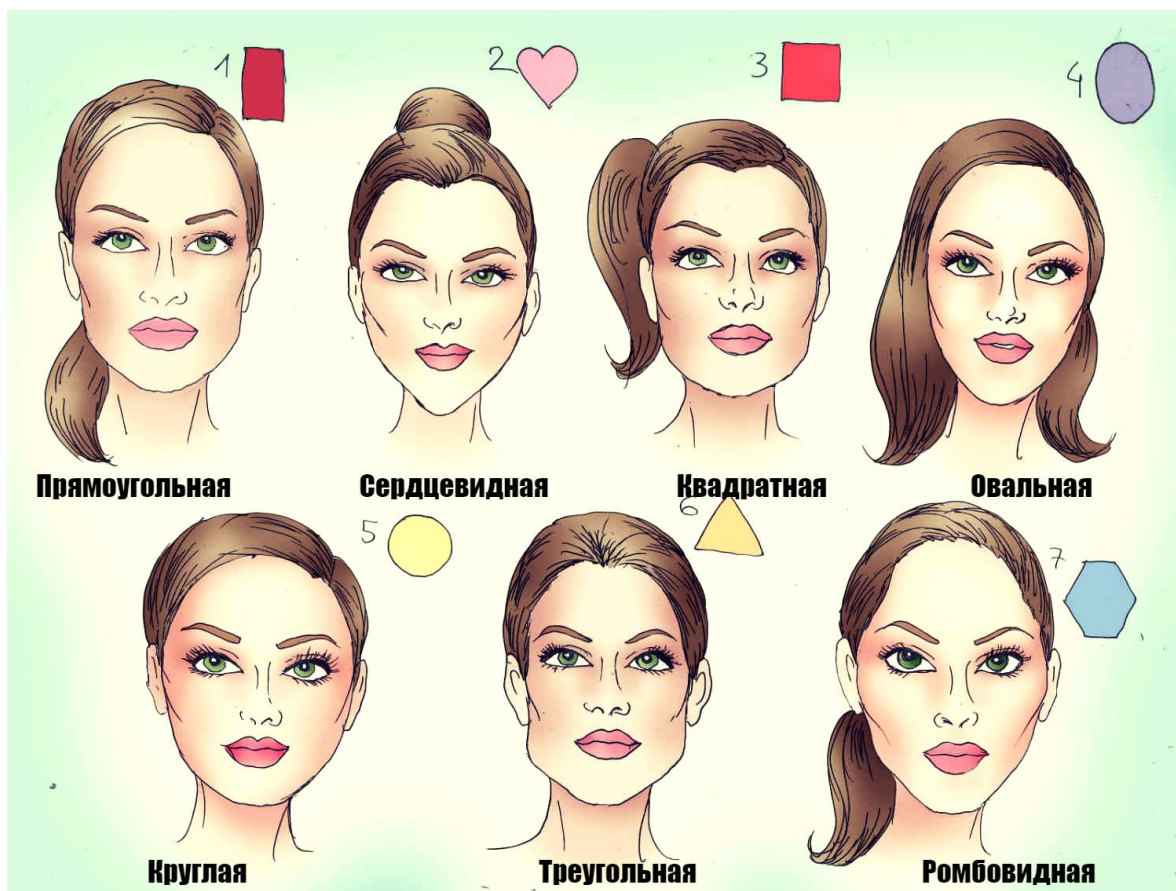


7. Ромбовидная



ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Формы лиц



ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Формы лиц. Коррекция



ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Формы лиц. Коррекция



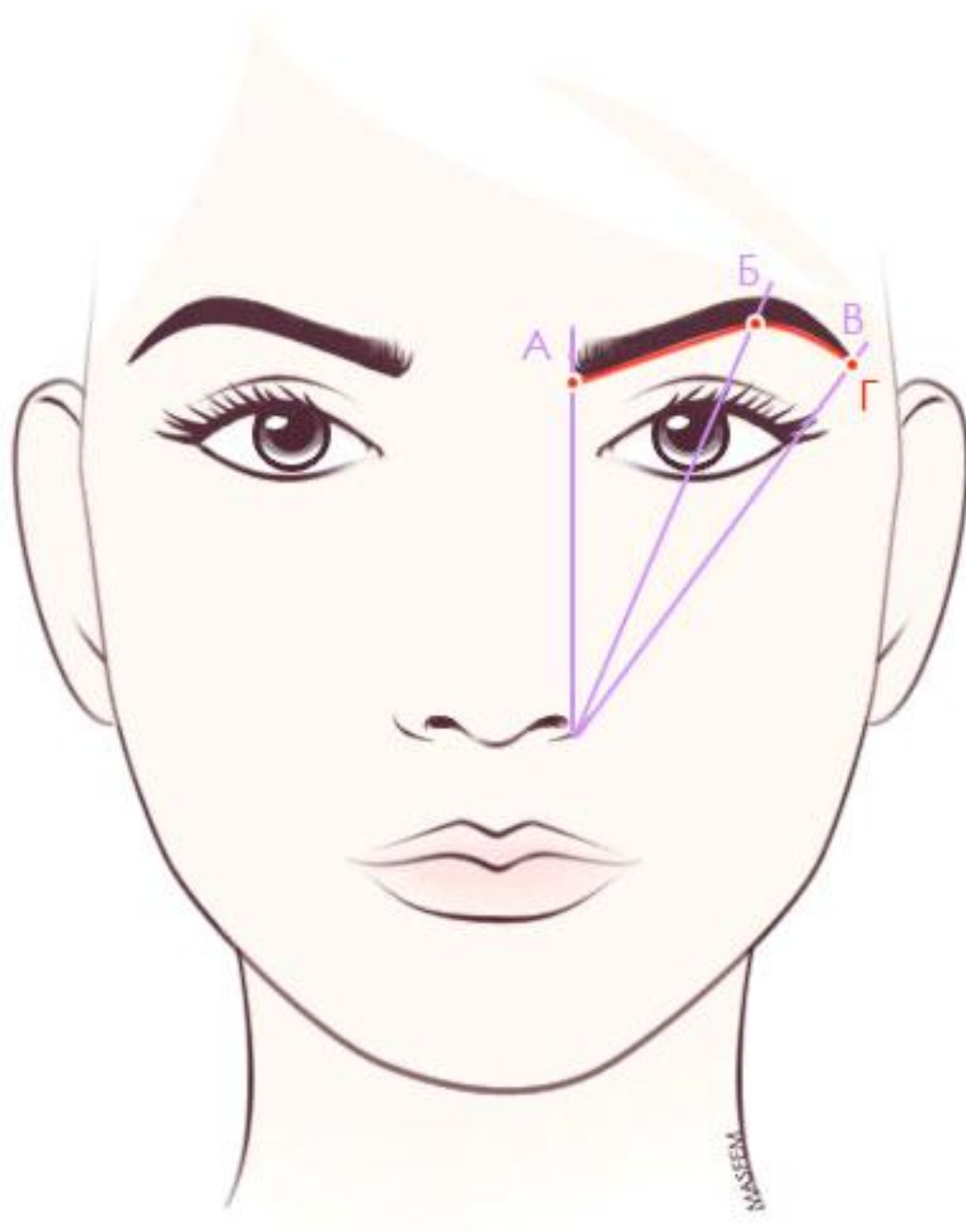
ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Формы лиц. Коррекция



ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Форма брови



ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Форма брови

Вариации формы бровей

Дугообразные



Изогнутые



С изломом



Горизонтальные



Восходящие

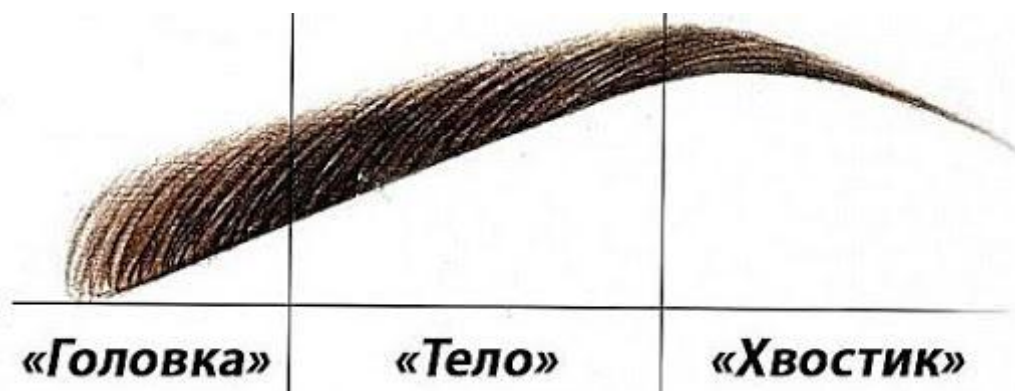


Домиком



ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Форма брови



ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Формы глаз



Широко посаженные глаза



Близко посаженные глаза



Опущенные уголки глаз



Приподнятые уголки глаз
(азиатские глаза)



Круглые глаза



Глубоко посаженные глаза

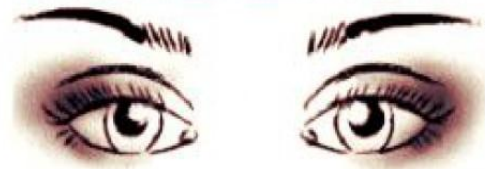
ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Формы глаз. Коррекция

Миндалевидные глаза



Близко посаженные глаза



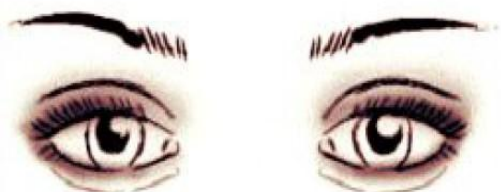
Глаза с опущенными уголками



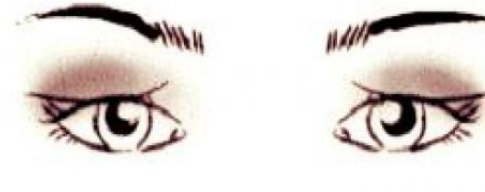
Выпуклые глаза



Глубоко посаженные глаза



Нависающее веко



ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Формы глаз. Стрелки

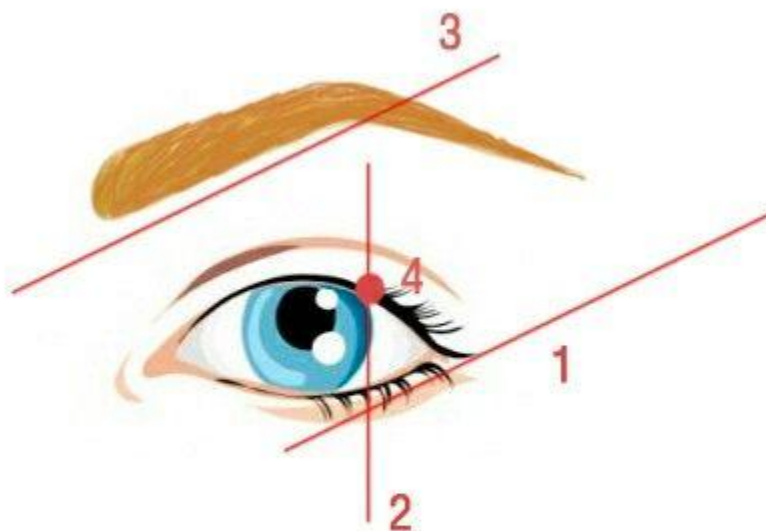
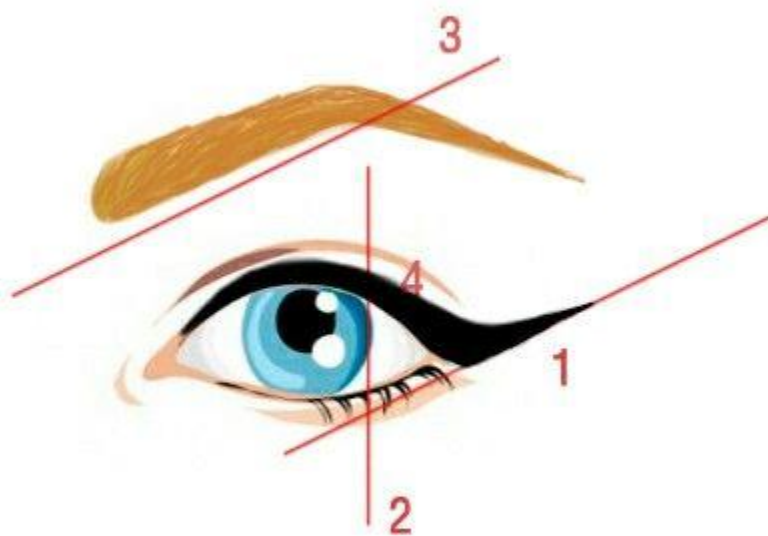


Схема построения “стрелки” №1
www.makefor.me



ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Формы глаз. Стрелки

СТРЕЛКИ ДЛЯ ГЛАЗ



классика



тонкая линия



толстая линия



широкие стрелки



арабские



гламурные

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Формы глаз. Стрелки

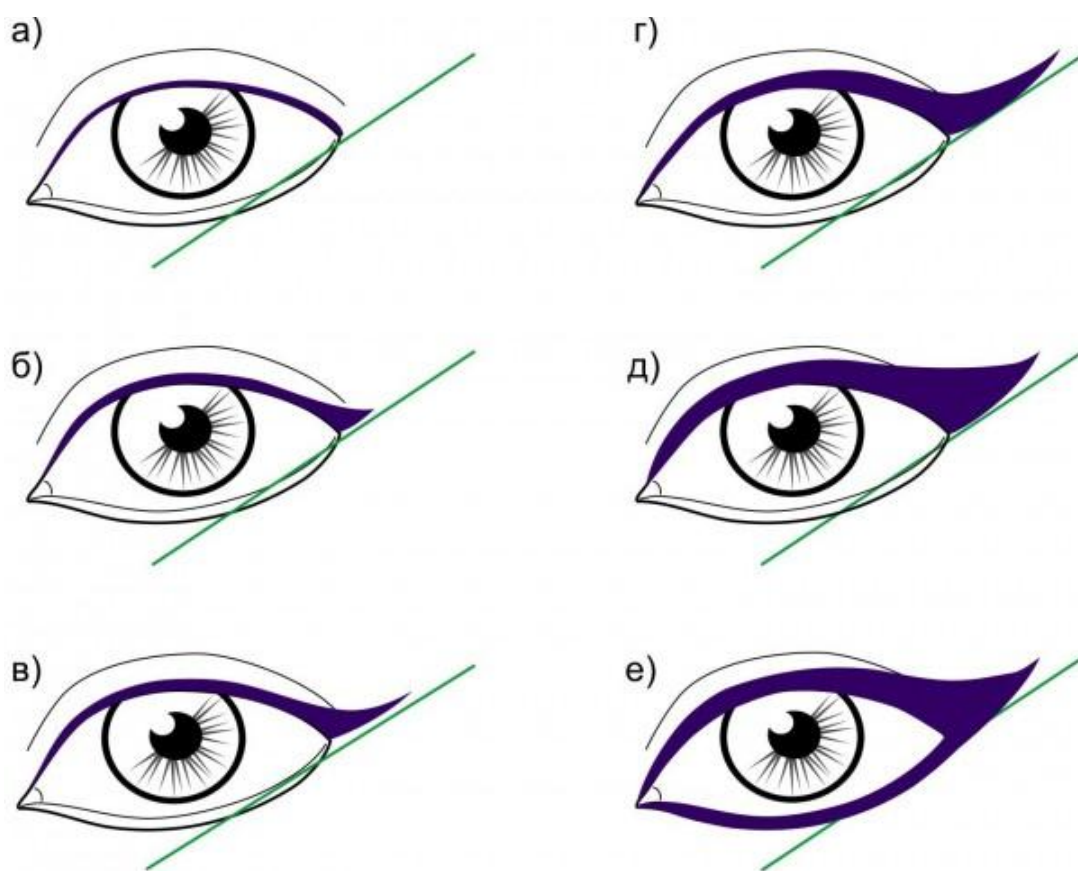


Рис.2

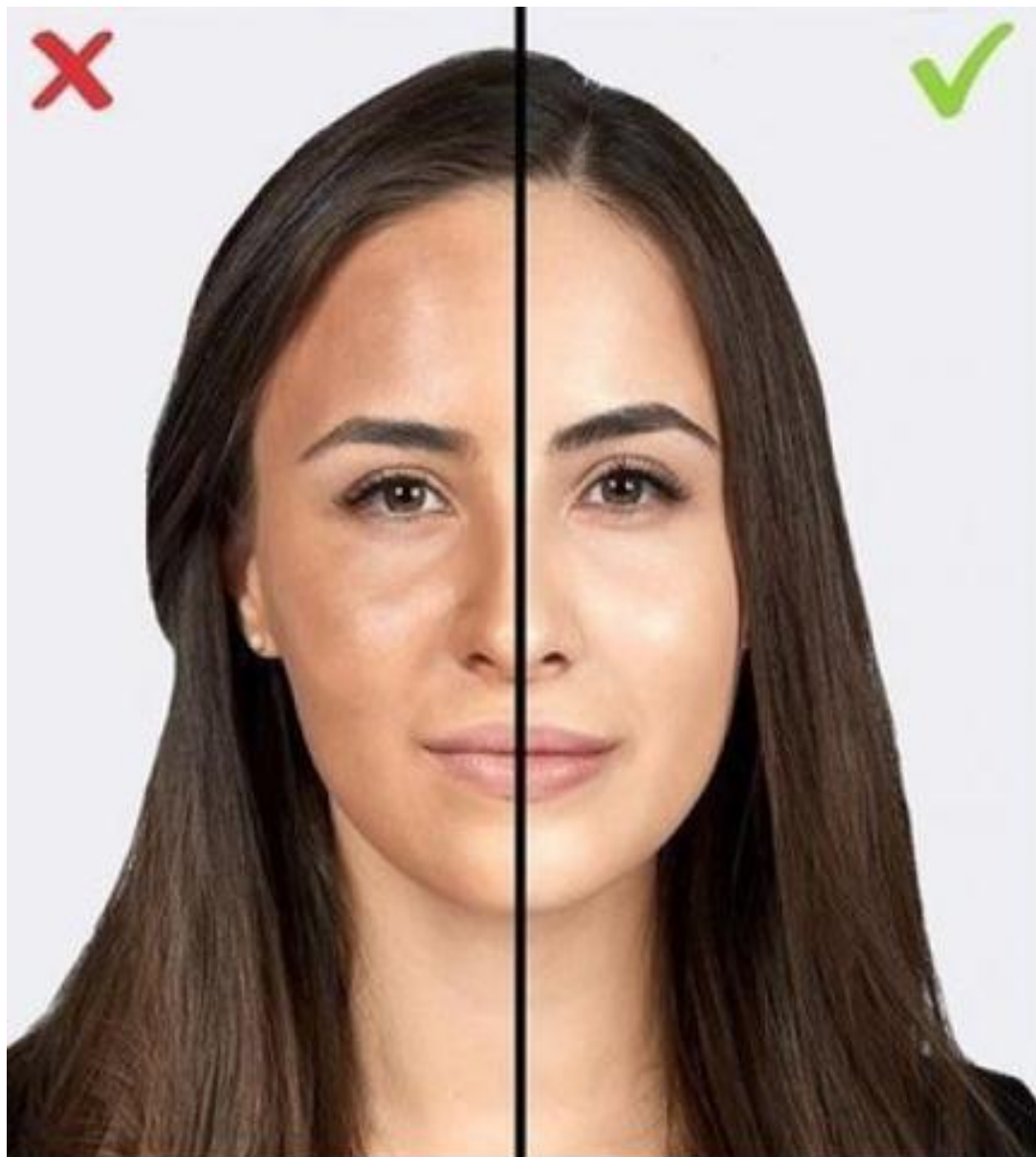
ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Ошибки макияжа.



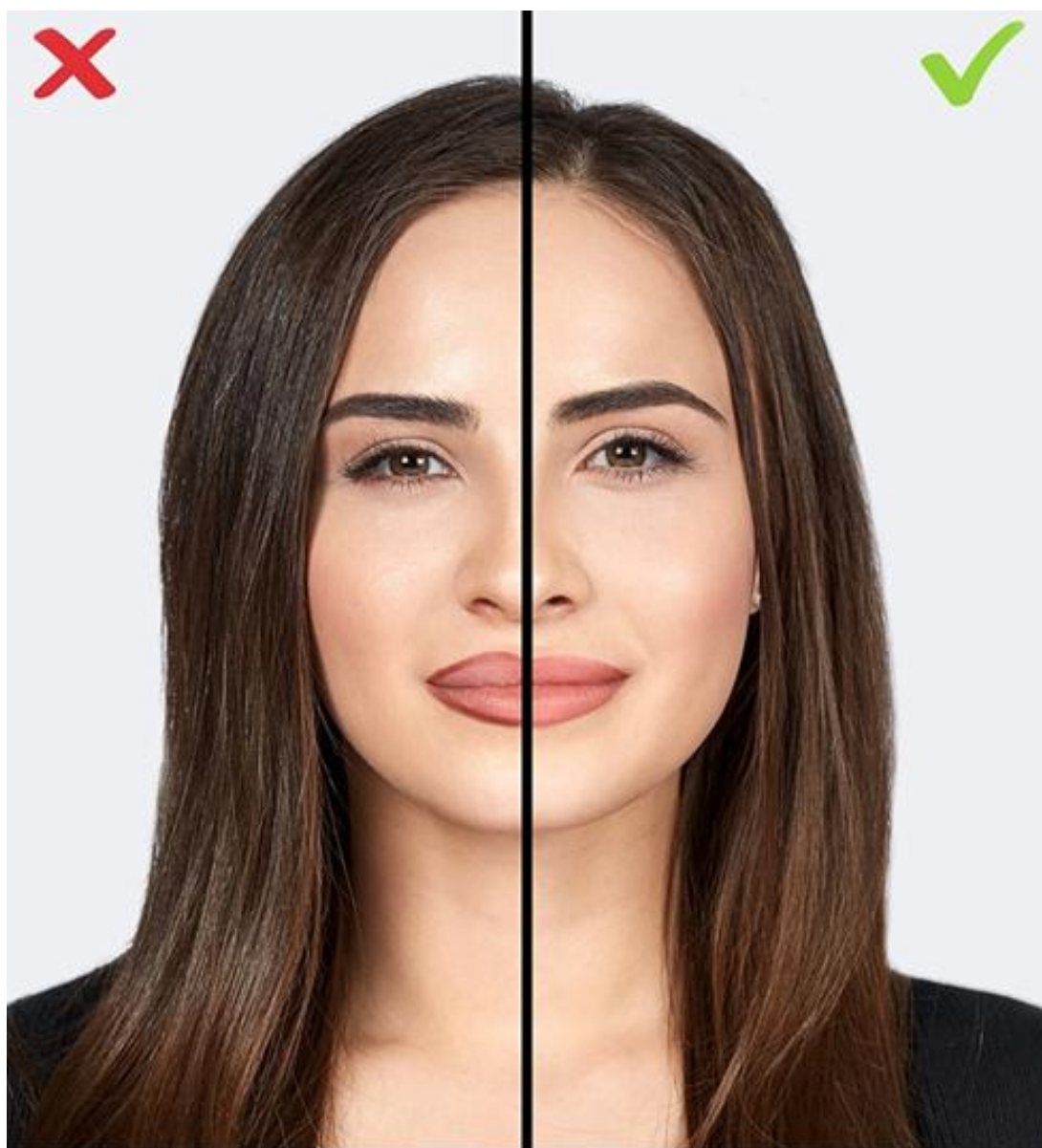
ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Ошибки макияжа.



ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Ошибки макияжа.



ПРИЛОЖЕНИЕ 7

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

учащегося _____

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

педагог: _____ на _____ учебный год

№	Раздел	Наименование мероприятия
1	Учебный план	Перечень пройденных тем: 1. _____ 2. _____ 3. _____
2		Перечень выполненных заданий: 1. _____ 2. _____ 3. _____
3	«Творческие проекты»	Перечень тем: 1. _____ 2. _____ 3. _____
		Перечень выполненных заданий: 1. _____ 2. _____ 3. _____
4	Самостоятельная работа	Перечень работ выполненных вне программного материала самостоятельно 1. _____ 2. _____ 3. _____
5	Участие в мероприятиях	Перечень мероприятий: 1. _____ 2. _____ 3. _____
		Достижения: 1. _____ 2. _____ 3. _____