



## Организационно-методическое обеспечение образовательной практики

### **Хореографические сборы #МЫВМЕСТЕ**

Автор: Васик Иоланта Валерьевна, педагог дополнительного образования,  
МБУ ДО ЦРТДиЮ МО Славянский район

## **ЦЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ:**

**Создание условий для полноценного отдыха детей в период летних каникул, организация культурного досуга детей, ранней профессиональной ориентации в области хореографического искусства.**



### ***Основные направления***

- 1. Профориентационная работа***
- 2. Оздоровительные мероприятия***
- 3. Организация культурного досуга***
- 4. Обучение***

## **Панель методик и технологий образовательной практики:**

- здоровьесберегающая технология;
- метод проектов,
- технология индивидуализации обучения,
- технология группового обучения,
- технология коллективного взаимодействия,
- технология дифференцированного обучения,
- технология разноуровневого обучения,
- технология развивающего обучения,
- технология проблемного обучения,
- технология игровой деятельности,
- коммуникативная технология обучения,
- технология коллективной творческой деятельности,
- технология портфолио.

# Площадка проведения Хореографических сборов #МЫВМЕСТЕ

Новизна и потенциал развития -  
формат летних хореографических  
сборов на базе отдыха Art Hotel  
города-курорта Анапы с арендой  
хореографического зала



# Хореографические сборы #МЫВМЕСТЕ

Конкурс «САМ СЕБЕ  
ХОРЕОГРАФ»

Работа детского жюри

Профориентационная  
работа



# Хореографические сборы #МЫВМЕСТЕ

Мастер-класс  
От приглашенного  
хореографа  
Обучение



# Хореографические сборы #МЫВМЕСТЕ

Оздоровительные  
мероприятия

Организация культурного  
досуга





## **Результат применения методик и технологий образовательной практики:**

Выпускница детского  
объединения хореографии  
«Меридиан»

**Ломанова Дарья**  
поступила в ЦДПО филиала  
ФГБОУ ВО "КубГУ" в г.  
Славянске-на-Кубани  
на хореографическое  
отделение: теория и  
методика  
дополнительного  
образования



## Образовательные достижения обучающихся:



Итоги конкурса  
«Сам себе хореограф»



Вручение сертификатов о  
прохождении  
мастер-класса



*...В душе каждого ребенка  
есть невидимые струны. Если тронуть их  
умелой рукой, они красиво зазвучат.*

**В.А. Сухомлинский**